

Lean atentamente las dos páginas del archivo que les comparto. Luego, realicen las actividades propuestas teniendo en cuenta lo siguiente:

Cada hoja debe tener nombre, apellido y curso.

Letra clara, prolija.

Las respuestas deben estar a continuación de su respectiva pregunta o consigna.

Si envían una foto, ésta debe aparecer orientada hacia arriba

¿Qué es un texto?

Un texto es un enunciado o un conjunto de enunciados que comparten una **unidad de significado**. Esto quiere decir que un conjunto de oraciones no siempre conforma un texto; para serlo, debe cumplir ciertas condiciones: tiene que estar formado por secuencias lingüísticas, debe tener un significado global, tiene que ser coherente y debe respetar la normativa gramatical. La **gramática textual**, que es la disciplina que estudia las características de los textos, denomina a estas propiedades *adecuación*, *coherencia* y *cohesión*.

1 Lean los siguientes ejemplos.

1 *Pero de repente el animal perdió el apetito. ¿En qué calle queda? Nuestro pueblo es rico en cultura y en valores que hasta ahora permanecieron oprimidos. Llegando de esta forma hasta el segundo peldaño, basta repetir alternadamente los movimientos hasta encontrarse al final de la escalera.*

2 *El nombre de Francisco no figuraba en los libros. Francisco era un nombre supuesto. Revisé los libros. Francisco no era ni había sido un estudiante de Periodismo. O Francisco no era su nombre o Francisco no era estudiante y sí un impostor.*

3 *Lucas sonrió cuando vio llegar a Aldana. La conocía desde pequeño porque vivían en casas cercanas, pero recién ahora entablaban una relación. La amistad que los unía estaba llena de complicidades y secretos. Le contaba todas las ideas que cruzaban por su cabeza, y ella lo escuchaba atenta y pacientemente.*

- a) ¿Cuáles de los ejemplos que leyeron pueden ser considerados textos y cuáles no? ¿Por qué?
- b) Analicen las oraciones de cada texto. ¿Encuentran alguna oración incorrecta?

Adecuación

Ser hablante de una lengua implica conocer el significado de las palabras y poder armar oraciones gramaticalmente correctas. Pero también implica saber que la lengua presenta variaciones según diversos factores: la geografía, la historia, el grupo social, la situación de comunicación, la interrelación entre los hablantes, el canal de comunicación, etcétera.

Cuando el hablante tiene estos conocimientos, tiene **competencia comunicativa**; esto quiere decir que puede escoger las formas más adecuadas de comunicarse según todos esos factores. La forma que el hablante elige en cada caso se denomina **registro**, el cual puede ser formal o informal.

- 2 Imaginen que se olvidaron el dinero en su casa y necesitan tomar un colectivo. ¿Le piden del mismo modo a un amigo que a un desconocido el dinero que les falta? ¿Por qué?
- 3 Redacten cómo se lo pedirían a uno y a otro.
- 4 Lean en voz alta lo que escribieron, y analicen entre todos las diferencias que aparecen entre una y otra forma.
- 5 ¿Qué registro utilizaron en cada caso, formal o informal?

CONECTA IDEAS

Hasta mediados de la década de 1960, la gramática y la lingüística consideraban que la oración era el contexto máximo de análisis, es decir, la unidad máxima que podían estudiar. Recién en esos años, con el surgimiento de la gramática textual, se consideró insuficiente el análisis de la oración sin tener en cuenta su contexto. Así, el objeto de análisis se amplió a la noción de texto. Para la gramática textual, entonces, el texto pasó a ser la unidad de análisis.

Coherencia

Un texto tiene **unidad de significado** si se refiere a un tema, y es **coherente** si el receptor puede **decodificarlo**. Es decir, puede saber de qué se trata.

Para que eso sea posible, la coherencia se debe dar a la vez en la estructura (coherencia estructural o lineal), en la temática (coherencia global) y en la forma en que esa información es presentada (coherencia local).

La **coherencia estructural** es el modo en que los textos se organizan (introducción - desarrollo - conclusión o desenlace); esta estructura permite que se dosifique la información que se brinda, es decir, que se presente con una **progresión temática** que comience por los datos conocidos o simples y pase luego a los datos desconocidos o complejos.

La **coherencia global** es la unidad temática. Si bien un texto puede desarrollar distintos subtemas, el tema central debe quedar claro.

Por último, la **coherencia local** implica que cada uno de los enunciados presenta una lógica y que no hay enunciados que se contradicen entre sí.

6 Relean los ejemplos de la página 10 y respondan las siguientes preguntas.

a) ¿Tienen unidad temática? Si es así, ¿cuál es el tema en cada caso?

b) ¿Cuál de los ejemplos les parece que tiene progresión temática? ¿Por qué?

7 Reescriban el segundo ejemplo, de modo que la información se presente de forma ordenada o con progresión temática.

Cohesión

Las oraciones y los párrafos que conforman un texto están unidos y relacionados por medio de **recursos cohesivos**, los que permiten que un texto leído o escuchado pueda comprenderse del mejor modo.

Algunos recursos cohesivos son los siguientes:

- La **sustitución** consiste en reemplazar una palabra por otra para evitar la repetición. Puede realizarse mediante sinónimos, o mediante hiperónimos (designan el nombre de un conjunto o una clase) e hipónimos (designan los nombres de los elementos de un conjunto o una clase).
- La **elipsis** consiste en la omisión de algún elemento de la frase. Puede ser **nominal** (si se omite un sustantivo) o **verbal** (si se omite un verbo). Por lo general, se eliden verbos ya presentes en el enunciado, o los verbos *ser* y *estar*. La ausencia del verbo se suele señalar con una coma.
- La **referencia pronominal** es la sustitución de un sustantivo mediante el uso de pronombres. En ese caso, el pronombre refiere a un sustantivo presente en el texto, mencionado con anterioridad (*referencia anafórica*) o con posterioridad (*referencia catafórica*).
- Los **conectores** son palabras que permiten relacionar elementos de una frase o distintas frases de un texto. Pueden ser lógicos (como *y*, *además*, *también*, *aunque*, *porque*, *entonces*, *pero*); o temporales (como *antes*, *ahora*, *después*).

8 Vuelvan al texto que reescribieron en la actividad 7 y utilicen los recursos necesarios para que, además de ser coherente, sea un texto cohesivo. Subrayen los recursos cohesivos que encuentren en el tercer ejemplo de la página 10.

La **escuela** a la que voy queda a cuatro cuadras de mi casa, por eso mis amigos siempre me pasan a buscar cuando voy para el **colegio**.



Sustitución con sinónimos.

Mariano dice que llega a las tres.



Elipsis verbal.

¿Pudiste ver a **Juan**?

No, al final, no **lo** vi.



Referencia pronominal.